

多伦路延续“市集+剧场”创新玩法

多伦市集剧场第二季第二集上演

本报讯(记者 张燕丽)在马路上边走边看演员表演,是一种怎样的体验?在看表演时突然变“群演”,是一种怎样的体验?在看表演、当群演时,还能逛市集,又是一种怎样的体验?5月24日至25日,多伦市集剧场第二季第二集上演,延续“市集+剧场”创新玩法。上个周末,在多伦路文化名人街,购物、赏剧、交流并行。

“哥,你不会离开我吧?”
“要是东九你不给我推轮椅,我哪儿都去不了,我还能去哪里?”

中午12点,多伦现代美术馆对面的喷泉小花园区域变身于世河和东九居住的“责任之家”福利院,沉浸式剧目《人生拼图》在此开演。

《人生拼图》讲述了智力障碍者东九与身体残疾者世河之间的“非血缘兄弟情”。作为“多伦市集剧场”第二季的全新篇章,该剧以韩国电影《我的一级兄弟》为灵感,在城市街区中展开一段关于“残缺与完整”的公共叙事。整场演出以五场结构将情节与议题有机串联,结合街头实景装置与观众互动,打破传统剧场边界,让戏剧真正走入生活,也唤起大众对残障群体与自我认知的重新思考。

在第一幕“责任之家”中,以居住空间为基础,现场设置多种无障碍设备,帮助观众直观感知残障人群的现实处境。

不仅如此,现场还精心打造了互动体验区域,将抽象的残障生活具象化为可触摸、可体验的场景。在三个不同感官的无障碍体验区域,观众可模拟“轮椅障碍体验”“无声的表达”“看不见的数字”。

这些沉浸式的体验,让观众从不同维度走进残障人群的世界,传递包容与理解的温暖力量。

令人倍感温暖的是,剧目特别邀请专业手语老师驻场,为听障观众提供无障碍支持,确保他们在剧场中的平等参与。

此外,作为本次剧场的视觉核心,特别设置的“镜屋”装置引导观众从外在空间进入内在情绪。镜面材质构筑的封闭空间在光影交错中投射出虚实交融的场景,邀请人们在此对望自己、感知他人。“镜屋所呈现的,是每一个‘尚未被拥抱的自己’,它唤起的不是怜悯,而是理解、共感与尊重。”现场工作人员介绍道。

此次贯穿整个剧目的市集吸引了40多个品牌前来,除了灵感文创、好吃的好喝的,亦有不少关注特殊人群的组织、团体参与。

虹口区残疾人联合会以“彩虹里的故事”为主题设立爱心义卖展位,展出由残障群体创作的刺绣、绘画、编织等文创作品。据介绍,此次爱心义卖得到了虹口残联“申边”助残志愿服务队、上海市虹口区弘阳社工事务所、梦工坊咖啡、上海市虹口区社区体育协会等单位的共同参与及支持。

“多方力量携手推进融合理念落地,让公益实践不仅停留于展示,更深入城市文化的肌理之中。通过这样的融合实践,本次活动不仅回应了‘文化为民、文化惠民’的理念,也进一步拓展了城市文化空间的内涵边界。文化不止是展示,更是参与;艺术不只是表达,更是连结。让每一个人都能通

过自己的方式被世界听见,正是这场‘人生拼图’所试图拼合出的温柔现实。”主办方相关负责人如是说道。

值得一提的是,为了延展戏剧边界,市集现场的每一个帐篷门头均设置了无障碍主题插画,使视觉系统与剧目精神相呼应。

市集上,不少身着统一绿色赛服的游客颇为显眼。他们是“2025中国坐标·上海城市定向户外挑战赛”的选手。多伦文化艺术会客厅为本次城市坐标定向赛打卡点之一,赛事当天恰逢多伦市集剧场举行。主办方通过巧妙的路线设计,有机串联文旅商体展资源。

此次活动由上海长远文化(集团)有限公司及四川北路街道党工委、办事处主办,虹口区文化和旅游局、虹口区商务委员会指导,上海长远文化传媒有限公司、上海聚厂文化传播有限公司承办,虹口区建设和管理委员会、虹口区绿化和市容管理局、上海市虹口区残疾人联合会支持。



数百位行业精英齐聚北外滩

共探出海、AI等产业增长新密码

本报讯(记者 殷建华)日前,由虹口区科协指导,北京大学经济学院上海校友会、复旦大学住房政策研究中心主办,虹口区科技企业联合会、杨浦区科技企业联合会等机构联合主办的“2025全球新经济增长引擎峰会暨交响音乐会”在虹口北外滩尚九一滴水举行。

本次峰会以“创新应变、蓄力远航”为主题,汇聚了北京大学上海校友会会长朱韬、复旦大学管理学院教授姚志勇、野村证券中国区首席经济学家陆挺、上善资本集团首席经济学家夏春、复旦大学国际关系与公共事务学院教授张平等十余位专家学者,数百位行业精英参与,共同探讨全球新经济未来增长趋势。

峰会围绕“全新国际形势下的经济趋势分析”“出海中东和亚太新兴市场投资新机遇”“AI科创驱动下的产业链重构”“房地产市场、资本布局与产业创新”四大核心议题展开深度研讨。

优势资本董事长吴克忠说,AI的未来发展在中国,企业需构建数字化供应链、共享化运营、平台化整合的新型生产关系,以适应AI时代的产业重构。阿里云智能集团李虹表示,“云+AI”已从企业IT战略上升为核心战略,大模型正加速赋能千行百业,阿里云将持续推动AI技术开源开放。

在圆桌论坛环节,复旦大学住房政策研究中心秘书长胡继刚对话中信建投证券竺劲、长城证券汪毅、泓源资产王维军等专家,并围绕房地产转型、资本布局与科技创新展开探讨。

活动现场,区科技企业联合会获赠“复旦大学住房政策研究中心2025年度战略合作伙伴”称号。

鲁迅“对话”狄更斯

本报讯(记者 刘 逸)日前,由鲁迅文化基金会与英国文化协会联合主办的“2025大师对话——鲁迅与狄更斯”中英文化交流活动来到虹口。访问团通过实地探访上海鲁迅纪念馆、鲁迅故居等地标,探寻鲁迅的精神足迹,以虹口为坐标展开跨越时空的中英文化对话。

本次活动为鲁迅文化基金会品牌项目“大师对话——鲁迅与世界文豪”系列活动之一。英国访问团成员包括狄更斯第五代后裔露辛达·霍克斯利(Lucinda Dickens Hawksley)、狄更斯博物馆馆长弗兰克·库比奇(Frankie Kubicki)、英国中华总商会副主席兼副秘书长毕丽君(Bilijun)等。

访问团首先来到位于鲁迅公园的上海鲁迅纪念馆。作为新中国成立后第一座人物类纪念馆,馆内丰富的展品和详实的史料生动地展现了鲁迅的一生,将大家带回到那个动荡而充满变革的时代。访问团成员认真聆听讲解,不时驻足凝视,感受鲁迅的文学作品、思想理念对中国现代文学和社会变革产生的深远影响。

“鲁迅和狄更斯笔下都蕴含有如批判精神和人文关怀。今年适逢狄更斯博物馆建馆100周年,期待狄更斯博物馆可以与上海鲁迅纪念馆开展更多交流合作项目。”弗兰克·库比奇说。

随后,访问团来到鲁迅故居。故居内的陈设依旧保留着当年的风貌,再现鲁迅晚年生活和创作的场景,让访问团成员深切感受到鲁迅在困境中坚守信念、用文字唤醒民众的执着与坚韧。

“虹口很好地保留了鲁迅故居的建筑肌理,这里的街巷不仅是鲁迅的生活空间,也孕育了他的文学精神。”露辛达·霍克斯利说,两位大师虽身处不同国度,但都在倾听民众的心跳。希望后续开展更多类似的文化交流活动,让鲁迅先生与狄更斯的精神在当代焕发新的光芒。作为上海开埠后的文化交融之地,虹口“中西合璧”的城市肌理恰与此次文化交流主题形成呼应。

告 白

 中国共产党党员、政协上海市虹口区委员会原党组书记、主席刘新昌同志因病医治无效,于2025年5月26日8时12分,在华东医院逝世,享年92岁。

 刘新昌同志遗体告别仪式,定于2025年5月30日14时30分,在宝兴殡仪馆福园厅举行。特此讣告。

 政协上海市虹口区委员会办公室
2025年5月27日

在李白烈士故居共忆『永不消逝的电波』

 吴依软语的评弹、铿锵有力的解说,一同讲述着革命先烈壮烈而感人的故事。今天是上海解放76周年,李白烈士故居举行了一场别开生面的“电波从这里发出”专场活动,以独特的方式缅怀革命先烈,传承红色基因。

活动伊始,虹口区四川北路街道黄渡居民区党总支与虹口区评弹协会党支部签署了共建协议,在文化传承、红色教育等方面的合作迈出坚实的一步。虹口区评弹协会的两位资深演员——徐惠新与戴芳,则以国家级非遗苏州评弹为载体,为现场居民观众带来了原创短篇评弹《奇怪的铜丝》首演。该作品以李白烈士的经历为蓝本,串联起解放前夕上海隐蔽战线的惊险故事。轻快的琵琶三弦模拟出交织碰撞的密电码声音,再现了李白烈士等革命先辈的英勇与智慧。

演出结束后,李白烈士故居纪念馆名誉馆长吴德胜带领大家参观故居,体验了一堂情景党课《电波中永生》。吴德胜是李白烈士故居纪念馆的建馆者之一,也是李白夫人裘慧英的忘年交,他介绍:“今早,我还和馆内工作人员一起接待了浙江省杭州市淳安县原机要科科长郎中,他带来对李白在淳安秘密开展隐蔽战线工作的最新研究,与我们进行了交流。我们始终追寻李白烈士的脚步,希望能更真实地还原李白烈士的经历,让更多人了解他的故事。”走在李白烈士曾经居住的地方,看到他使用过的工具,聆听着生动的讲解,大家仿佛穿越时空,回到那个烽火连天的年代。

 活动最后,纪念馆特别安排了“红色瑰宝”藏品品鉴会。在工作人员的指导下,大家戴上手套,轻轻触摸电影《永不消逝的电波》的原版剧本、李白烈士的家书、李白烈士生前穿过的衣物以及李白夫人裘慧英亲手编织的花枝等珍贵文物,感受这些承载着历史记忆的藏品传递出的温度与力量。这一环节不仅增强了活动的互动性和参与感,更让红色文化以一种更加直观的方式触动人们的内心。

 黄渡居民区党总支书记陆蓓华代表大家表达了内心的激动:“我们很高兴能参与这样一场生动的‘党课’。尤其是看到红色基因和非遗评弹在我们居住的这片土地上相遇,艺术的力量能够让红色精神以更鲜活的方式走进群众心里。”

 摘自新民·上观

新型建筑垃圾箱开始试点

本报讯(记者 黄锦舒)装修产生的建筑垃圾如何处理?近日,在凉城新村街道的三个小区内,出现了一种专门针对装修垃圾的轻量型“装修垃圾组合箱”。这种组合箱采用全封闭设计,能有效杜绝扬尘污染,而且体积小,清运人员借助电动叉车就能轻松移动,可以做到哪里装修移到哪里。既不会阻碍通行,又方便居民投放建筑垃圾。

新型垃圾收集箱上贴有预约收运二维码,居民扫描二维码、注册登录“运清爽”平台后,输入预约时间及预约袋数,系统将自动生成实际所需箱数。清运公司会根据预约时间,提前将周转箱放置在指定位置。最关键的是,收费透明合理。清运完成后,系统会根据实际使用情况进行结算,多退少补、即时到账。

目前,在凉城新村街道内,车站北路715弄、车站北路567弄及广凉苑小区三个小区已试点引入轻量型“装修垃圾组合箱”,对于这一创新清运模式,居民们的反响都还不错。

车站北路567号的王先生作为首批体验者,他说,以前装修垃圾堆在楼下好几天都没人来清运,影响居住环境。现在好了,通过“运清爽”小程序预

约,基本上当天就能将垃圾清走,而且收费还很透明。“通过小程序预付了12个箱体的费用,实际使用7个,系统帮我退回了1980元。”王先生说。

同时,这种组合箱杜绝了因长距离投放导致的装修垃圾“跑冒滴漏”现象。对于小户型或有局部装修需求的家庭,仅需1至2个组合箱便能满足需求,输送过程灵活快捷,可依据实际装修需求灵活投放箱体,减少了对周边居民的影响。而对于小户型或产生大量装修垃圾的家庭,也能够分批次投放多个箱子,切实解决了装修垃圾乱堆放的问题。

“原来经常在小区里看到暴露在外的建筑垃圾,杂乱无章,有了这种新型组合箱,小区环境清爽了不少。”创新清运模式让小区环境得到了提升,居民们十分认可这种模式。

一键预约、费用透明、送箱上门。这些革新措施不仅让居民享受到了便捷服务,也提高了清运工作的效率和质量。工作人员介绍,随着试点经验的不断积累和推广,“运清爽”模式有望在全区推广,将持续提供“一对一”指导服务,确保居民能享受到智慧清运的便利。

小区停车:从“挤破头”到“刚刚好”

本报讯(记者 陆雪姣)“以前为抢车位红过脸,现在大家见面都笑着打招呼!”老住户王阿姨深有感触。如今的谭家桥小区,不仅解决了停车难题,更在这场共治行动中,让邻里情在一次次协商议事中升温。

始建于1979年的祥德路谭家桥小区,位于欧阳路街道,历经80至90年代两次扩建,现有19栋六层住宅楼,351户居民。随着私家车数量激增,这个“高龄”小区面临严峻挑战——原有58个车位难以满足需求,11个车位的缺口让停车难成为居民“急难愁盼”问题。

为切实解决这一难题,祥德居民区党总支参照“多维治理评价体系2.0”的指引,以“美丽家园”综合修缮工程为契机,靶向破解停车难题。

这套升级后的评价体系引入“动态平衡指标”,剔除样本波动、评价者心理等干扰因素,从党建引领、多元治理、民生服务、安全稳定、社区文化五大维度,以可视化数据客观反映社区治理状况。基于数据反馈,街道社工办、房办、物业、业委会和居民代表迅速集结,组成“社区治理共同体”,誓要啃下这块“硬骨头”。

各方力量迅速集结,通过多次实地勘查、协商研讨,制定并实施了一系列针对性措施。一方面,

移除了缺乏日照的公共晾衣区,合理整合空间资源;另一方面,劝退了长期占用停车位的临停车辆,提高车位使用效率。同时,结合小区实际情况,制定了一套科学合理的停车优化方案。通过这些努力,成功“挖掘”出10个新增停车位,为缓解停车难问题带来了实实在在的成效。

车位有了,如何分配才公平?社区以“多维治理评价体系2.0”为遵循,开出“三剂良方”。在党建引领下,社区搭建多元治理平台,由谭家桥小区业委会主导、祥德居委全程监督指导,以“公平、公正、公开”原则规范车位管理,赢得居民广泛认可。

社区通过“三证合一”审核机制,由业委会专人按序收集居民身份证、房产证、行驶证,依登记时间录入停车需求,确保分配公平;经居民代表充分讨论、投票表决,出台《祥德路谭家桥小区停车管理制度》,明确停车规则、权责边界,保障管理公正;同时,将车位规划、分配名单、收费明细等全过程公示,接受居民监督,实现管理透明化。

“三证卡身份、公约明权责、流程全公开”的模式,不仅解决了停车这个民生痛点,更在共治过程中,让邻里关系更加融洽,居民生活愈发舒心,也让大家看到了齐心协力办事的成果。